

DOMENICA 12 NOVEMBRE 2023 ORE 19

GRAN CAFFÈ ASTRA

di Mario Lubino

regia Alfredo Ruscitto e Mario Lubino

con (in ordine di apparizione): Alberto Lubino, Mario Lubino, Michelangelo Ghisu, Teresa Soro, Alessandra Spiga, Pasquale Poddighe, Alfredo Ruscitto, Paolo Colorito, Aldo Milia, Pina Muroli - musiche Luca Sirigu

L'opera si ispira al genere del "Café concerto" o "Café chantant". Nato in Francia durante la Belle Epoque questo tipo di spettacolo si svolgeva appunto in locali pubblici, caffè e ristoranti dove si poteva mangiare e bere mentre si assisteva a rappresentazioni teatrali e numeri di arte varia come. Narra di una compagnia scritturata per l'inaugurazione di un nuovo luogo di intrattenimento: il "Gran Caffè Astra". Le prove dello spettacolo, tra comiche incomprensioni, sottili cattiverie e generose sciatterie sono disastrose. Ma alla fine il miracolo del palcoscenico trasformerà questo incalzante profluvio di buffi equivoci, spassosi litigi e farsesche prove di recitazione in un successo straordinario. Soubrette, comici, performer e cantanti faranno rivivere le atmosfere del grande repertorio della tradizione del varietà.

DOMENICA 26 NOVEMBRE 2023 ORE 19

DALLA FINESTRA

di Georges Feydeau - regia Mario Lubino

con Alessandra Spiga e Mario Lubino

Hector, avvocato dal carattere debole, si è sposato per volontà di sua madre. Abbandonato dalla moglie che gli faceva continue scenate, sta aspettando il suo ritorno perché la ama ancora. Nel frattempo sta cercando di cavarsela come può con la vita casalinga. La sua vicina di casa, però, vuole fare ingelosire il marito e ha visto in Hector la persona giusta per mettere in atto il suo piano: vuole che quest'ultimo finga di corteggiarla davanti alla finestra aperta. Dopo una serie di quiproquo e di scambi di persona il povero Hector riuscirà finalmente a liberarsi della presenza dell'invadente vicina.

LA NOTTI CHI LA MAMMA È MOSTHA

adattamento di Mario Lubino da

"La mamma buonanima della signora" di G. Feydeau

con Mario Lubino, Alessandra Spiga, Michelangelo Ghisu, Paolo Colorito

Si svolge in piena notte nell'appartamento di due coniugi della piccola borghesia sassarese, intenti in un acceso battibecco di coppia, che probabilmente, costituisce la loro quotidianità. Già il bisticcio ci offre una serie di situazioni esilaranti, quando nel bel mezzo di un estenuante tira e molla fra marito e moglie arriva inattesa la visita di un cameriere che, presentandosi come il servitore della mamma della signora, comunica la feroce notizia della morte della sua padrona. Peccato però che il servitore abbia sbagliato porta e rivolga il suo annuncio alla coppia sbagliata.

COMPAGNIA
TEATRO
SASSARI

Segreteria organizzativa:

COMPAGNIA TEATRO SASSARI

c/o CINE TEATRO ASTRA Corso Cossiga 5 - 07100 Sassari

079/200267- 349/1926011 - 336/817361

teatrosassari@tiscali.it <https://teatrosassari.it>

<https://www.facebook.com/compagnia.sassari/>

scenografie: Laboratorio C.T.S.

allestimenti scenici: Tomaso Tanda e Uccio Sisto

disegno luci e fonica: Grandi luci di Tony Grandi

SOLO PER LO SPETTACOLO "GRAN CAFFÈ ASTRA"
INGRESSO GRATUITO

PER GLI ALTRI SPETTACOLI INGRESSO
€ 7,00 RESIDENTI A SENNORI - € 10 NON RESIDENTI

DOMENICA 3 DICEMBRE 2023 ORE 19

LA BREA

di Giovanni Enna
regia Mario Lubino
con Alessandra Spiga e Mario Lubino

In un elegante salotto borghese, fra un ricco impresario sassarese e sua moglie scoppia una accesa discussione che ripercorre diverse fasi della loro vita e che li vede protagonisti di fatti e misfatti, sinora sconosciuti o taciuti. Mario e Ada sono una coppia borghese come tante altre, ma piano piano si scopre che il loro ménage è logorato dall'accidia e dalle continue accuse e offese che si scambiano continuamente. In questo scontro continuo assistiamo ad un matrimonio ormai a pezzi, dove non è più possibile nessuna ricomposizione, in cui la cosa più importante è quella di salvare le apparenze.

VENERDÌ 5 GENNAIO 2024 ORE 20.30

LA MADRE

di Grazia Deledda
adattamento e regia Ignazio Chessa
con Teresa Soro, Claudio Dionisi, Eliana Carboni,
Andrea Riccio, Margherita Nurra, Ignazio Chessa

Musiche: Coro Logudoro di Usini, Domenico Fancellu, Dario e Riccardo Pinna
Voce fuori campo Michelina Barone - Scene Fabio Loi, Costumi Carla Galleri

È un romanzo scritto nel 1919, un intenso dramma di coscienza, la tentazione d'amore vinta da un sacerdote grazie al sacrificio salvifico della madre. Il sacerdote è un personaggio combattuto tra la vocazione alla santità e un prorompente bisogno di affetti terreni e impulsi sensuali, amore terreno e paura dello scandalo. Agnese, la donna che chiede al sacerdote aiuto e amore, si è rivelata una minaccia per la sua reputazione, poiché ha promesso di rivelare a tutta la comunità il suo peccato. La madre con il suo spirito di sacrificio, riesce a riportare il figlio sulla retta via, anche a prezzo di uno sforzo titanico dalle drammatiche conseguenze.



Comune
di Sennori



COMPAGNIA
**TEATRO
SASSARI**

SENNORI
CENTRO CULTURALE
"ANTONIO PAZZOLA"

**TOTTU
A TEATRU**